**ПОЛОЖЕНИЕ**

**ІІ Открытого регионального вокального фестиваля-конкурса**

**юных исполнителей**

**«ЗВУКИ МЕЧТЫ»**

# Общие положения

Настоящее Положение о проведении ІІ Открытого регионального вокального фестиваля-конкурса юных исполнителей «Звуки мечты» (далее – фестиваль-конкурс) разработано в целях определения задач, сроков, состава участников, условий и порядка проведения фестиваля-конкурса.

Организаторами фестиваля-конкурса являются: учреждение образования «Новополоцкий государственный музыкальный колледж», государственное учреждение культуры «Центр культуры г. Новополоцка».

# Цели и задачи фестиваля-конкурса

Фестиваль-конкурс проводится с целью выявления, поддержки и профориентации талантливых юных исполнителей и творческих коллективов, развития их творческих способностей, повышения уровня исполнительского мастерства.

Задачами фестиваля-конкурса являются:

* развитие и популяризация детского музыкального творчества;
* популяризация лучших традиций и достижений национальной, мировой культуры и искусства, приобщение к ней широких слоёв общества;
* стимулирование работы педагогов по совершенствованию вокального мастерства юных вокалистов;
* обмен творческим и педагогическим опытом;
* воспитание у подрастающего поколения художественного вкуса, духовно-патриотических качеств;
* создание среды творческого общения среди участников, педагогов и руководителей творческих коллективов.

# Сроки, место проведения фестиваля-конкурса

В связи с ограничительными мерами проведения массовых мероприятий и заботой о безопасности участников оргкомитет конкурса принял решения о проведении фестиваля-конкурса в **ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ (по видеозаписям).**

При условии снятия ограничительных мер, оргкомитет фестиваля-конкурса предусматривает проведение ГАЛА-КОНЦЕРТА в г. Новополоцке, с участием лауреатов фестиваля-конкурса.

Дата проведения **28 февраля – 6 марта 2021 года.**

Оргкомитет оставляет за собой право изменять дату и программу проведения фестиваля-конкурса.

Организатор фестиваля-конкурса оставляет за собой право внесения в данное положение изменений и дополнений.

Освещение проведения фестиваля-конкурса, а также информация об изменении сроков или условий фестиваля-конкурса будут размещены на **сайте** УО «НГМК» <http://www.ngmk.by/> и в сообществе в соц.сети **Вконтакте**: <https://vk.com/zvukimechty>

# Участники фестиваля-конкурса

К участию в фестивале-конкурсе приглашаются:

- учащиеся общеобразовательных школ,

- учащиеся детских школ искусств,

- участники детских любительских коллективов или студий при учреждениях культуры

4.2 Возраст участников **от 10 до 17 лет** включительно (для номинации **«ХОР» 6-18 лет**). Возраст участников определяется на период проведения конкурса.

Фестиваль-конкурс проводится в трёх **направлениях**:

1. эстрадный вокал,
2. народный вокал,
3. академический вокал.
	1. Каждое направление делится на следующие **номинации**:
* Соло,
* Дуэт-трио,
* Ансамбль,
* ХОР.
	1. Для номинаций **«Соло», «Дуэт-трио», «Ансамбль»** определены следующие возрастные категории:

Младшая категория: 10-13 лет (включительно);

Старшая категория: 14-17 лет (включительно).

Для номинации **«ХОР»**:

Младшая категория: 6-11 лет (включительно);

Старшая категория: 11-18 лет (включительно).

Возрастная группа коллектива определяется по наибольшему количеству участников одного возраста. Несоответствие возрастной группе может составлять не более 30 % (тридцати процентов) от общего количества.

В номинации «ХОР» допускается участие иллюстраторов, количество которых ограничивается пунктом 4.5 данного положения.

Количество участников от одного учреждения не ограничено.

Допускается участие одного конкурсанта в разных номинациях и направлениях.

Лауреаты 1 степени и обладатели гран-при І Открытого регионального вокального фестиваля-конкурса юных исполнителей «ЗВУКИ МЕЧТЫ»-2020 к участию в конкурсе ІІ Открытого регионального вокального фестиваля-конкурса юных исполнителей «ЗВУКИ МЕЧТЫ»-2021 допускаются только при условии изменения номинации, или категории, или направления.

# Финансовые условия Фестиваля-конкурса

Для участия в Фестивале-конкурсе конкурсанту необходимо оплатить **организационный взнос.**

Финансирование фестиваля-конкурса производится за счет организационных взносов участников.

Стоимость **организационного взноса** определяется по количеству участников:

• СОЛО – 10 белорусских рублей с участника.

• КОЛЛЕКТИВЫ:

* 2-3 участника – 15 белорусских рублей с коллектива;
* 4-6 участников– 20 белорусских рублей с коллектива;
* 6-12 участников – 25 белорусских рублей с коллектива;
* От 12 и более – 30 белорусских рублей с коллектива.

При оформлении оплаты необходимо **обязательно** указывать ФАМИЛИЮ, ИМЯ КОНКУРСАНТА (ИЛИ НАЗВАНИЕ КОЛЛЕКТИВА) и назначение платежа: *ЗА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ «ЗВУКИ МЕЧТЫ»!*

**Реквизиты для оплаты:**

УО «Новополоцкий государственный музыкальный колледж»

РАСЧЕТНЫЙ СЧЁТ №BY95AKBB 3632 0000 0270 9210 0000

ОАО «АСБ БЕЛАРУСБАНК» БИК AKBBBY2X

УНП 300220841

НАЗНАЧЕНИЕ ПЛАТЕЖА ЗА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ «ЗВУКИ МЕЧТЫ»

Оплата за участие в конкурсе может производится по безналичному расчёту **ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ ЕРИП:**

ОБРАЗОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ 

СРЕДНЕСПЕЦИАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ПТО 

ВИТЕБСКАЯ ОБЛ. 

НОВОПОЛОЦК

НОВОПОЛОЦКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ 

ОБУЧЕНИЕ

ФИО 

АДРЕС

НАЗНАЧЕНИЕ ПЛАТЕЖА *ЗА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ «ЗВУКИ МЕЧТЫ»*

В случае отказа от участия в Конкурсе организационный взнос не возвращается.

Данное положение является основанием для оплаты организационного взноса.

# Порядок проведения фестиваля-конкурса

В номинации СОЛО и АНСАМБЛЬ конкурсант (колллектив) представляет **1 (один)** вокальный номер, продолжительностью **не более 4-х минут**.

 В номинации ХОР коллектив представляет выступление (один или несколько номеров) продолжительностью **не более 7 минут**.

Рекомендуемые варианты исполнения для ЭСТРАДНОГО и НАРОДНОГО направлений (во всех номинациях и возрастных категориях):

* a cappella;
* с инструментальным сопровождением;
* с использованием фонограммы («-1»);

Рекомендуемые варианты исполнения для АКАДЕМИЧЕСКОГО направления (во всех номинациях и возрастных категориях):

* a cappella;
* с инструментальным сопровождением.

!!! Использование фонограммы («-1») и микрофонов в академическом направлении **не допускается**!

Использование фонограмм с прописанным «бэк-вокалом» для участников номинации «Ансамбль» **запрещено**.

Для участников номинации «Соло» допускается использование «бэк-вокала», если он не дублирует основную партию. Не допускается DOUBLE-вокал (инструментальное или голосовое дублирование основной партии).

Выступление одного участника в нескольких номинациях и направлениях не запрещено.

Оценку конкурсных выступлений участников осуществляет профессиональное **жюри** (преподаватели УО «Новополоцкий государственный музыкальный колледж», руководители ведущих вокальных коллективов г. Новополоцка и др.). Заседания жюри закрытые, решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит. Оценочные листы членов жюри являются конфиденциальной информацией. Член жюри, который имеет отношение к участнику или коллективу (родственные связи, обучение и т.д.), не принимает участие в оценке конкурсных выступлений участника или коллектива.

**Критерии оценок:** исполнительское мастерство, сложность репертуара, соответствие репертуара возрасту и возможностям участника, художественная трактовка произведения, артистизм, соответствие сценического образа исполняемому произведению, сценическая культура (пластика, костюм, культура исполнения), оригинальность.

По результатам конкурса присваиваются следующие **звания**:

* ЛАУРЕАТ
* ДИПЛОМАНТ
* УЧАСТНИК

Жюри имеет право не присуждать то или иное звание в номинации, делить звания в равных частях.

# Требования к видеозаписи

Видеозапись должна производиться на сцене или любой аудитории, предназначенной для творческих занятий в форме концертного исполнения (живой звук без дополнительной обработки).

Видеозапись осуществляется без монтажа, без выключения и остановки видеокамеры, с начала до конца исполнения всего конкурсного номера(-ов).

На видео должно быть отчётливо видно и слышно участника конкурса.

Допускается любительский формат видеозаписи (запись на любительскую камеру или мобильный телефон).

Допускается запись, как и использованием микрофонов (кроме академического направления), так и без использования микрофонов.

Не допускаются видеозаписи с выступлением участников под фонограмму «плюс».

Формат видео: mp4 (предпочтительно) разрешением не менее HD (1280/720p).

**Видеозапись** должна быть размещена на любом интернет-хранилище: **Google Диск, Яндекс.Диск, Облако mail.ru** или на[видеохостинг](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%85%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B3)е **YouTube.** Участник предоставляет организаторам ссылку на видеозапись.

 При несоблюдении вышеуказанных требований к видеозаписи, жюри имеет права отказать в участии в конкурсе без возвращения оргвзноса.

# Порядок подачи заявок

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо **до 28 февраля 2021 года** (включительно) на адрес электронной почты **ngmkmechta@mail.ru** предоставить:

* ЗАЯВКУ (в формате .*doc*) (по форме, указанной в Приложении 1 к данному положению);
* ССЫЛКУ НА ВИДЕОМАТЕРИАЛ (в заявке). **Видеозапись** должна быть размещена на любом интернет-хранилище: **Google Диск, Яндекс.Диск, Облако mail.ru или на** [видеохостинг](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%85%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B3)е **YouTube;**
* ПОДТВЕРЖДЕНИЕ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА (копия квитанции: скан или качественное фото) с обязательным указанием имени и фамилии участника или названия коллектива;
* ФОТОГРАФИЮ в концертном костюме (предпочтительный формат .*jpg*) участника конкурса или коллектива.

**Обязательно убедитесь, что ваша заявка получена!!!!** (подтверждение о получении заявки придёт в течении двух суток на электронную почту, с которой была подана заявка).

При необходимости организаторы имеют право запросить копию документа удостоверяющего личность и возраст участников.

Организатор имеет право продлить прием заявок либо закрыть прием в любой номинации раньше установленного срока, если количество заявок в номинации превысит технические возможности фестиваля-конкурса. Информация будет размещена **на сайте** УО «НГМК» <http://www.ngmk.by/> и в сообществе в соц.сети **Вконтакте**: <https://vk.com/zvukimechty>

# Правила проведения фестиваля-конкурса.

Все материалы (фото, видео, аудио и печатная продукция), созданные на фестивале-конкурсе и по его итогам организатор считает своей собственностью, и имеет право использовать, распространять и тиражировать информацию по своему усмотрению без выплаты гонорара участникам.

Организатор не несет ответственности за возможные нарушения участниками фестиваля-конкурса авторских прав третьих лиц. Все обязательства по авторским и смежным правам, связанные с фестивалем-конкурсом, стороны несут самостоятельно.

Организатор конкурса имеет право отстранить от участия коллектив или отдельного исполнителя за некорректное поведение, оскорбления организаторов и жюри.

# Контактные данные

Электронный адрес (e-mail) для подачи заявок: **ngmkmechta@mail.ru**

Приглашаем вступить в сообщество соц.сети **Вконтакте**: <https://vk.com/zvukimechty> всех участников конкурса, руководителей и всех желающих наблюдать за проведением конкурса!

По вопросам обращаться:

* Лубчёнок Марина Владимировна +375 29 7544255 (народный вокал)
* Крупенько Маргарита Сергеевна +375 33 3091588 (эстрадный вокал)
* Валынко Кира Викторовна +375 33 6146035 (эстрадный вокал)
* Трушина Светлана Васильевна +375 29 8931690 (академический вокал)

*Приложение 1*

**ЗАЯВКА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. участника или полное название коллектива |  |
|  | Направление *(эстрадный, академический, народный вокал)* |  |
|  | Номинация *(Соло. Дуэт-трио. Ансамбль)* |  |
|  | Возрастная категория |  |
|  | Возраст участника *(для СОЛО)* илиСписок участников коллектива с указанием ФИО и возраста каждого участника *(для коллективов)* |  |
|  | Полное название учреждения, адрес учреждения, е-mail (школы, центра, студии и т.д.) *(без сокращения)* |  |
|  | Ф.И.О. руководителя *(без сокращения),* контактный телефон, е-mail |  |
|  | Полный почтовый адрес участника, контактный телефон, е-mail  |  |
|  | Ф.И.О. концертмейстера *(если есть)(без сокращения)* |  |
|  | Ф.И.О. родителей *(для соло)* контактный телефон |  |
|  | Конкурсное произведение: авторы музыки и слов, название, продолжительность номера. |  |
|  | Ссылка на видеозапись конкурсного номера. |  |

ЗАЯВКА с ССЫЛКОЙ НА ВИДЕО, ФОТОГРАФИЯ (солиста или коллектива) отправляется на электронный адрес: **ngmkmechta@mail.ru**

***Просьба заполнять анкету внимательно и убедиться в ее получении!!!***