

УТВЕРЖДАЮ
начальник управления культуры
Витебского облисполкома
П.Н.Подгурский
"29" декабря 2021 г.

**Инструкция
о проведении областной олимпиады по музыкальной
литературе среди учеников детских школ искусств
(далее – Олимпиада)**

Учредители и организаторы олимпиады

Учреждение образования "Новополоцкий государственный музыкальный колледж".

Олимпиада проводится при содействии управления культуры Витебского областного исполнительного комитета

Цели и задачи олимпиады

мотивирование учеников к более глубокому изучению музыкальной литературы, расширению знаний в области музыкального искусства, стимулирование творческой активности учащихся;

выявление и поддержка способных и талантливых детей с целью их дальнейшей профориентации;

стимулирование творческой инициативы педагогических работников;

распространение передового педагогического опыта в области преподавания музыкально-исторических дисциплин;

укрепление творческих связей и различных форм сотрудничества в системе детская школа искусств – среднее специальное учебное заведение.

Сроки проведения

06 мая 2022 года.

Олимпиада проводится в один тур.

Порядок и условия проведения

1. Для участия в олимпиаде не позднее 20 февраля 2022 года руководителем учреждения образования отправляется заявка, составленная по форме согласно Приложению (дата поступления заявки фиксируется по почтовому штемпелю или дате электронного письма).

К заявке прилагается копия свидетельства о рождении, заверенная директором учреждения.

На основании заявок формируются подгруппы участников.

2. Заявка направляется по адресу: 211440, г.Новополоцк, ул. Школьная, 7 (учреждение образование "Новополоцкий государственный музыкальный колледж") или по электронному адресу: info@ngmk.by

3. Порядок проведения олимпиады сообщается дополнительно не позднее 1 марта 2022 года

Участники

1. В олимпиаде принимают участие учащиеся детских школ искусств Витебской области, секторов педагогической практики ССУЗ, изучающие в текущем учебном году зарубежную музыкальную литературу.

2. Для участников олимпиады установлены 2 возрастные категории:

- 3 класс по пятилетней программе обучения;
- 5 класс по семилетней программе обучения.

3. Количество участников: не более 2-х человек от каждого учреждения дополнительного образования сферы культуры, сектора практики ССУЗ.

Подведение итогов Олимпиады и награждение участников

1. Подведение итогов олимпиады и награждение участников производится жюри.

Состав жюри утверждается управлением культуры Витебского облисполкома.

2. Рейтинг участников будет определяться суммой баллов, полученных за каждое из конкурсных заданий.

3. Участники олимпиады, получивших лучшую сумму баллов в своей категории (3 участника по пятилетней и 3 участника по семилетней программе обучения) награждаются дипломами 1, 2, 3 степени и памятными подарками.

4. Все участники олимпиады награждаются почетными грамотами.

5. Специальными дипломами и памятными сувенирами будут награждены победители отдельных номинаций, авторы оригинальных ответов, эрудиты.

Требования для участников и виды заданий

Задания олимпиады составляются в соответствии с программой - конспектом по музыкальной литературе для ДШИ (Минск, 2007, автор-составитель С.Б.Беценко) и учебником для ДШИ "Музыкальная литература зарубежных стран" И.Прохоровой.

Тема Олимпиады: "Венская классическая школа".

Олимпиада проводится по следующим формам работы:

- а) письменная работа с разными видами заданий;
- б) музыкальная викторина. Задания могут содержать вопросы, связанные со знанием нотных примеров произведений, упомянутых в списке для музыкальной викторины.

Материал для изучения:

1. Й.Гайдн. Биография. Перечень сочинений, образы и жанры. Краткий обзор творчества. Особенности клавирного и симфонического творчества. Строение и особенности: Симфонии № 103 Ми бемоль мажор "с тремоло литавр"; Сонаты ми минор и Ре мажор.
2. В.-А.Моцарт. Биография. Перечень сочинений, образы и жанры. Краткий обзор творчества. Особенности клавирного, симфонического и оперного творчества. Строение и особенности: Симфонии №40 соль минор. Сонаты №11 Ля мажор; Оперы "Свадьба Фигаро" (кратко).
3. Л.Ван Бетховен. Биография. Перечень сочинений, образы и жанры. Краткий обзор творчества. Особенности фортепианного и симфонического творчества. Строение и особенности: Сонаты № 8 до минор "Патетическая"; Симфония №5 до минор; увертюра "Эгмонт".
Знать: определения и особенности жанров: соната, вариации, симфония, рондо, увертюра, опера, сонатная форма; состав классического оркестра; краткие сведения об эпохе классицизма, венской классической школе, знать имена известных личностей эпохи классицизма.

Музыкальный материал:

- Й.Гайдн. Симфонии № 103 Ми бемоль мажор "с тремоло литавр" (1ч – вступление, ГП, ПП; 2 ч. – 1 тема, 2 тема вариаций; 3 ч – основная тема, 4 ч. - ГП); Сонаты ми минор (1-3 части) и Ре мажор (1, 3 части);
В.-А.Моцарт. Симфонии №40 соль минор (1ч – экспозиция по темам; 2-4 части – начальные темы); Сонаты №11 Ля мажор (1-3 части); Опера "Свадьба Фигаро": Увертюра, 1д: Каватина Фигаро, Ария Фигаро, Ария Керубино; 2д: Романс Керубино; Ария Царицы ночи из оперы "Волшебная флейта"; Маленькая ночная серенада, 1 ч.

Л. ван Бетховен. Сонаты № 8 до минор "Патетическая" (1 часть - вступление, ГП, ПП; 2-3 части, начальные темы); Симфония №5 до минор (1 часть - экспозиция, 3-4 части - начальные темы; увертюра "Эгмонт" (полностью); "К Элизе".

Финансовые условия

Проезд участников олимпиады и командировочные расходы сопровождающих лиц за счет направляющей стороны.

Приобретение дипломов, сувениров победителям олимпиады, а также обеспечение участников горячим питанием (дети) за счет средств управления культуры Витебского облисполкома.

Контакты

+375(33) 610-90-62 (МТС) – Васильева Елена Наумовна (председатель цикловой комиссии "Музыковедение" учреждения образования "Новополоцкий государственный музыкальный колледж");

Приемная директора учреждения образования "Новополоцкий государственный музыкальный колледж") телефон/факс: 8(0214) 50-11-96. +375 214 50-11-96

Заявка

на участие в областной олимпиаде по музыкальной литературе среди учеников ДШИ

1. Фамилия, имя, отчество участника
2. Дата рождения
3. Класс в ДШИ, программа обучения (пятилетняя, семилетняя)
4. Класс в общеобразовательной школе
4. Направление (специальность)
5. Домашний адрес участника, телефон
6. Учебное заведение:
7. Фамилия, имя, отчество педагога по музыкальной литературе (без сокращения), контактный телефон

Директор
М.П.



(подпись директора)

Молисова

Молисова Н.И.